

## LISTADO DE OBRAS MAS IMPORTANTES

NOMBRE	LOCACION	TIPO
CENTRO CULTURAL DEL BICENTENARIO	BUENOS AIRES	ARQUITECTURAL
SALON DE LA MUJER - PRESIDENCIA	BUENOS AIRES	ARQUITECTURAL
HOTEL SOFITEL CARRASCO	CARRASCO	ARQUITECTURAL
CAPILLA UNIVERSIDAD CATOLICA ARGENTINA	PUERTO MADERO	ARQUITECTURAL
GRAND HOTEL	PUNTA DEL ESTE	ARQUITECTURAL
HOTEL CONRAD	PUNTA DEL ESTE	ARQUITECTURAL
CASTILLO DE NIEBLA	VALDIVIA - CHILE	ARQUITECTURAL
EDIFICIO CORPORATIVO LA RURAL SEGUROS	ASUNCION	COMERCIAL
CENTRO LOGISTICO ELECTROPAR	ASUNCION	COMERCIAL
AEROPUERTO EZEIZA - SALA DE PRENSA Y VIP	BUENOS AIRES	COMERCIAL
ISCHEBECK	BUENOS AIRES	COMERCIAL
OFICINAS SINDICATO FATAGA	BUENOS AIRES	COMERCIAL
TECHINT - PB, 3º, 5º, 6º, 7º, 8º, 9º, 10º, 11º y 12º EDIFICIO CATALINAS	BUENOS AIRES	COMERCIAL
TECHINT - PISO 17º EDIFICIO BOUCHARD	BUENOS AIRES	COMERCIAL
TECHINT - PISO 19º, 20º, 21º, 22º y 23º TECPETROL	BUENOS AIRES	COMERCIAL
THOMSON REUTERS	BUENOS AIRES	COMERCIAL
TECHINT - LABORATORIO CINI	CAMPANA	COMERCIAL
TECHINT -SIDERCA PORTERIA Y EXIROS	CAMPANA	COMERCIAL
CENTRO LOGISTICO GOLDFRAB	MONTEVIDEO	COMERCIAL
CENTRO LOGISTICO RECORD	MONTEVIDEO	COMERCIAL
EDIFICIO CELEBRA - ZONAMERICA	MONTEVIDEO	COMERCIAL
EDIFICIO TRAFIGURA - ZONAMERICA	MONTEVIDEO	COMERCIAL
OFICINAS BANCO ITAU: PISO 4º, 10º, 11º y 14º WTC	MONTEVIDEO	COMERCIAL
OFICINAS PUERTO SEGURO SEGUROS	MONTEVIDEO	COMERCIAL
EDIFICIO LIBERTADOR	MONTEVIDEO	COMERCIAL
OFICINAS DISTRIBUIDORA DNP	PILAR	COMERCIAL
EDIFICIO CHATEAU LIBERTADOR - RESIDENCIA	BUENOS AIRES	RESIDENCIAL
RESIDENCIA LOS PAJAROS	MARTINEZ	RESIDENCIAL
EDIFICIO LIBERTADOR	MONTEVIDEO	RESIDENCIAL

representante exclusivo:



Juan A. García 4047 - C1407FW0 - Ciudad de Buenos Aires  
 tel / fax: 4639-5995 / 4639-5636 / 4588-4395  
 e-mail: mixdeal@mixdeal.com.ar // website: www.mixdeal.com.ar

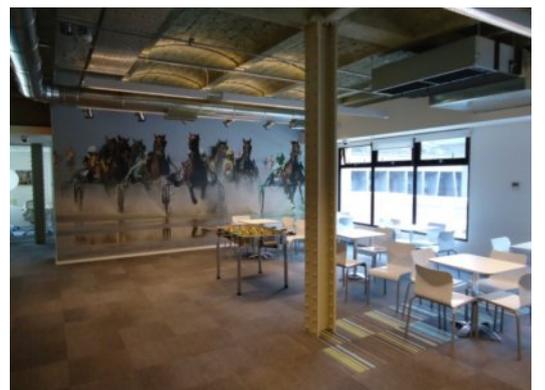
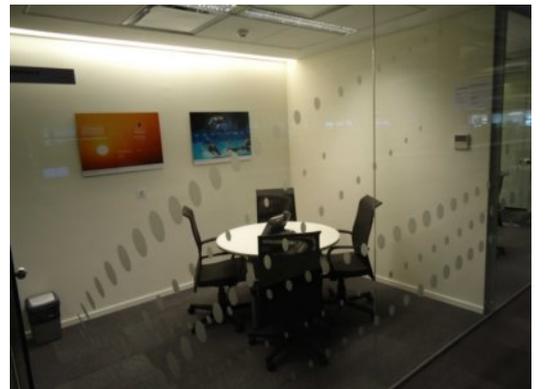
## THOMSON REUTERS – BUENOS AIRES



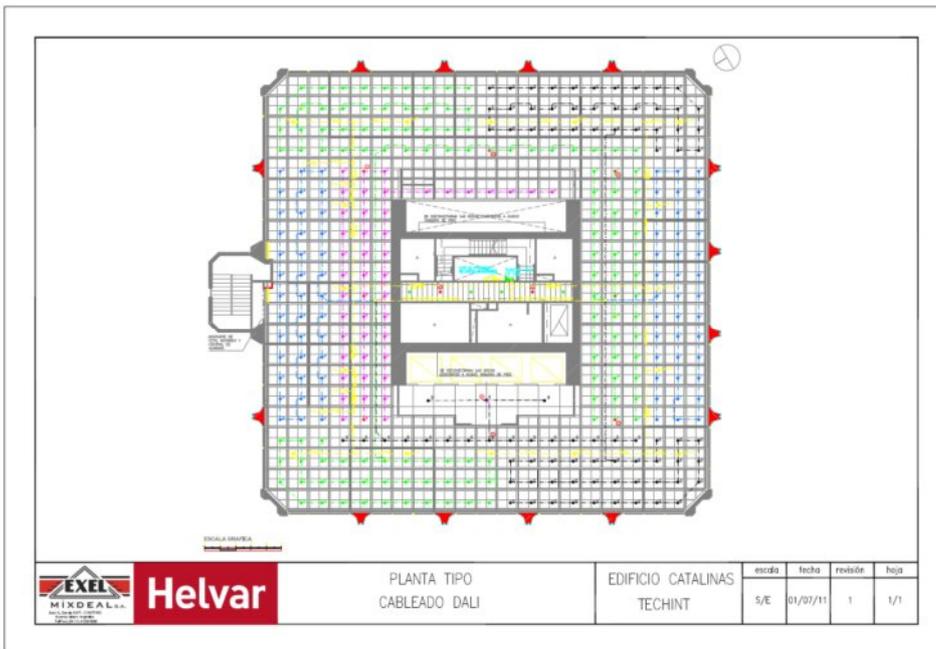
En el año 2010 la compañía Thomson Reuters decidió instalar en Buenos Aires un nuevo Centro Global de Comando (Global Command Center) para el monitoreo remoto de sus data centers, redes de telecomunicaciones y plataformas tecnológicas. Para cumplir con los altos requerimientos de la empresa, el piso 5 del Palacio Reconquista fue totalmente remodelado y acondicionado con tecnología de última generación.

Uno de los principales aportes fue un innovador sistema de control que permite la flexibilidad de uso pedida por el cliente. Los balastos son dimerizables y poseen protocolo DALI.

El resultado final posicionó al Global Command Center de Buenos Aires entre las más modernas y tecnológicas oficinas de Thomson Reuters en el mundo.



## OFICINAS TECHINT – BUENOS AIRES



Durante el 2011, el grupo Techint, la mayor empresa Argentina que se dedica principalmente a la producción de acero y es líder mundial en la fabricación de tubos sin costura para la industria del petróleo, comenzó un plan de remodelación de sus oficinas de la Torre Catalinas en Buenos Aires, teniendo como principal premisa la eficiencia energética.

Como primera etapa del proyecto, se trabajó sobre 8 pisos y logramos imponer el protocolo Dali como estándar en el control de la iluminación y ganamos la provisión de los 3200 balastos EL 1/2X26-42iDim-c en competencia con Osram.

A continuación, participamos en el diseño del proyecto de control y logramos posicionar las ventajas del sistema Digidim como necesidades del proyecto y esto nos permitió ganar la obra, que actualmente se está desarrollando.

La resolución del proyecto El proyecto contará con 30 Routers 910, 175 multisensores 312, 20 paneles 125200 y 20 controles remoto 303.



## HOTEL SOFITEL CARRASCO URUGUAY



Tipo de inmueble: Casino-Hotel

Diseñador: Estudio IAG, Argentina

Superficie: 25.700 m<sup>2</sup>

El proyecto incluye la rehabilitación del antiguo Hotel Casino Carrasco, ubicado en la costa sur de Uruguay, al este del centro de Montevideo. El edificio original fue un imponente hotel de estilo francés, inaugurado en 1921. La idea del proyecto fue recuperar el edificio, manteniendo en lo posible su hermoso estilo europeo, pero tratando de llevarlo al siglo de 21. Es por esto que eligieron los sistemas de iluminación de Helvar, para garantizar un aspecto más moderno, el confort de los empleados, así como los invitados y la máxima eficiencia de energía posible.

Las áreas a ser controlados por DIGIDIM son los siguientes:

Subsuelo: Casino y salón VIP

Planta baja: Lobby, SPA, Gimnasio, y Casino

Piano Nobile: Restaurante, Lounge Bar y un gran salón oval para eventos.



## CENTRO CULTURAL DEL BICENTENARIO



Tipo de Inmueble: Centro Cultural  
Superficie: 100.000 m<sup>2</sup>

El proyecto del estudio B4FS para transformar al Correo Central en el nuevo Centro Cultural del Bicentenario fue organizado tratando al edificio como dos partes: el “área noble”, donde se encuentran las oficinas administrativas, los viejos salones de atención al público y las escaleras principales; y el “área industrial”, donde se encuentra el Chandelier, una Gran Sala de Conciertos y una sala de música de cámara para 600 espectadores. Además, contará con diversas salas para exposiciones artísticas y auditorios de menor capacidad. El Chandelier, aparecerá como una estructura vidriada colgando desde el techo y se convertirá en un museo de arte contemporáneo. La Gran Sala de Conciertos se trata de una sala sinfónica con capacidad para 1950 espectadores.

